



CLEAN OCEAN PROJECT

CLEAN OCEAN PROJECT

Glassick

PET recycle

GLASSICK CO.,LTD.

TEL: 81-0778-43-6330

FAX: 81-0778-43-6340

3-11 kawada sabae fukui JAPAN,〒916-1222

〒916-1222 福井県鯖江市河和田町3-11

工場 内田プラスチック



Re·bot Eyewear

ペットボトルをリサイクルして作ったメガネフレーム
Glasses frame made by recycling plastic bottles



CONCEPT

CLEAN OCEAN PROJECT

海洋浄化のための海の羽根募金に
収益の一部が寄付されます!

Donated to ocean purification!

RE-PET GLASS

ペットボトルをリサイクルして作ったメガネフレーム
Glasses frame made by recycling plastic bottles



PETボトルリサイクル証明書
(リサイクルマーク使用可能)
PET bottle recycling certificate

* ペット材料の耐熱温度は65度
* The heat-resistant temperature of
pet materials is 65 degrees



**PETボトル
再利用品**



炭素繊維フレーム Carbon fiber frame



CAR-BK
F: CAR-BLACK
Focus: Injection carbon fiber



● 新技術: インジェクション炭素繊維

- 特徴: 1. 複雑な構造や立体感がある形状が可能
2. 金属のように高強度で、布のように軽いメガネフレーム

● New technology: Injection carbon fiber

- Feature: 1. complex, stereoscopic glasses can be made by injection moulding
2. Glasses frame with high strength like metal and light like cloth



CAR-BK
F: CAR-BLACK
Focus: Injection carbon fiber

インジェクションアセテートフレーム Injection acetate frame



ACE-BK
F: ACE-BLACK
Focus: Injection acetate



ACE-BK
F: ACE-BLACK
Focus: Injection acetate

- 新開発のインジェクション(射出成型)アセテートフレーム。光沢質感はそのままに、従来作れなかった、エッジや流線形のデザインをアセチメガネフレームに実現させることができます。

- Newly developed injection (injection molded) acetate frame. With the high texture, the edge and streamline design can be realized on the acetylene glasses frame.

ポリ乳酸フレーム Polylactic acid frame



PLA-BR
F: PLA-BROWN
Mix colors: Matcha



PLA-BL
F: PLA-BLUE
Mix colors: Lavender



PLA-BK
F: PLA-BLACK
Mix colors: Charcoal

P olylactic acid frame

石油を使わず、トウモロコシから作った自然素材で出来ています。着色料は、黒は炭、ネイビーは藍染め、茶色は抹茶で色付けされて、アレルギーはゼロです。捨てると土にかえります。

Made of natural materials made from corn without using oil. Colors are black made from charcoal, navy made from indigo dyeing, brown made from tea, and allergies are zero. If you throw it away, it will return to the soil.



PLA-BL
F: PLA-BLUE
Mix colors: Lavender



PLA-BK
F: PLA-BLACK
Mix colors: Charcoal



PLA-BK
F: PLA-BLACK
Mix colors: Charcoal

内部染色 & UV印刷ナイロンフレームTR90

■ 内部染色

Internal staining

★ 自社の独自開発による、内部への深い染色方法により、擦れて消えることなく、立体感のあるデミ柄が実現しました。

★ By the deep dyeing method to the inside, it does not fade away and has a three-dimensional pattern.



TR-ALP
F: TR-ALPHABET
Focus: Alphabet internal staining



TR-DEMI
F: TR-DEMI
Focus: DEMI internal staining



TR-ALP
F: TR-ALPHABET
Focus: Alphabet internal staining



TR-DEMI
F: TR-DEMI
Focus: DEMI internal staining

■ UV印刷

UV printing



TR-CON
F: TR-CONCRETE
Focus: Concrete



TR-WOO
F: TR-WOOD
Focus: Wood



TR-WOO
F: TR-WOOD
Focus: Wood



TR-TIT
F: TR-TITORI
Focus: Titōri



TR-TIT
F: TR-TITORI
Focus: Titōri



TR-CON
F: TR-CONCRETE
Focus: Concrete



TR-WOO
F: TR-WOOD
Focus: Wood



TR-WOO
F: TR-WOOD
Focus: Wood



TR-TIT
F: TR-TITORI
Focus: Titōri



TR-TIT
F: TR-TITORI
Focus: Titōri



TR-HAK
F: TR-HAKU
Focus: Haku

★ 様々な模様のUV印刷と組み合わせて無限の表現力を持ったナイロンフレームです。

★ Combined with various patterns of UV printing, it has unlimited expression

■ 単色

Single color



TR-BL
F: TR-BLUE



TR-RED
F: TR-RED



TR-BL
F: TR-BLUE



TR-RED
F: TR-RED



■ MERLIN

Model NO. UCM-0004



TR-MATTEK
F: TR-MATT BLACK
T: BLACK

■ GOWTHER

Model NO. UCM-0005



TR-MATTEK
F: TR-MATT BLACK
T: BLACK

■ ESCANOR

Model NO. UCM-0006



TR-MATTEK
F: TR-MATT BLACK
T: BLACK

アセテートウルテムコンビ Acetate ultem comb

★ 新開発のインジェクションアセテートの光沢ある流線形状と、ウルテムテンプレの調整がいらぬ掛け易さの共存

★ The coexistence of the glossy streamline shape of the newly developed injection acetate front and the ease of application without requiring adjustment of the Ultem temple

■ MELIODAS

Model NO. 1701



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-LOGO



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-TITORI



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-FULL COLOR



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-FULL COLOR

■ KING

Model NO. 1702



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-LOGO



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-TITORI



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-FULL COLOR



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-FULL COLOR

■ BAN

Model NO. 1703



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-LOGO



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-TITORI



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-FULL COLOR



ACE-ULT
F: ACETATE-BLACK
T: ULTEM-FULL COLOR

■ 豊富なコンビネーション眼鏡
Many different types of combination glasses



■ 便利なクリップサングラス
Convenient clip sunglasses



■ 格安なウルテムメガネ
Cheap ultem glasses



■ 多彩なスポーツフレーム Colorful sports frames



■ 子供めがね* (ご希望の色変更が可能) kids glasses* (Desired color change is possible)



落下防止クリップ付き With fall prevention clip





Glassuck 電子カタログ
E-catalog



DESIGNER

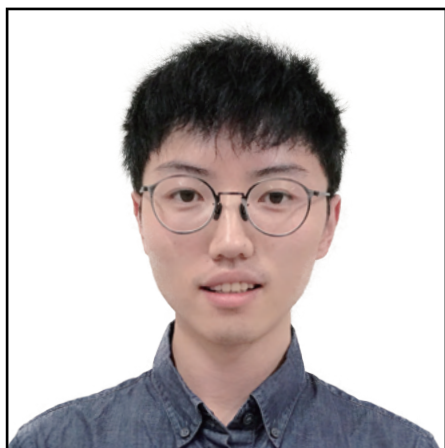


内田 栄時 EIJI UCHIDA

福井県鯖江市生まれ 法政大学経営学部卒

3次元CADプロダクトデザイナー
大手上場企業のプロダクトデザインを多数手がける。
構造、素材、価格、人間工学、環境面などあらゆる角度からアプローチし、
市場に多くの商品としての実績を出す。

鯖江市在住



呉 曉飛 XIAOFEI WU

中国浙江省生まれ 福井県立大学経営学部、浙江財経大学卒

3次元CADプロダクトデザイナー
時代が移り変わっても大切に使われる<もの>を創造するというセオリーに
基づき、基本は押さえながら、革新性・生命の躍動を融合したモノ作りを目指す。
「良いデザインは無意識の中に共通してある、かすかな自己主張であり、
私たちの仕事はそれを形にして届けることだと信じている」

鯖江市在住

TO BE CONTINUED...